

# TUREN GÅR TIL BALKAN

Af Teater Undergrunden

PREMIERE



© Ikke oplyst

Musikteater - Musikteater for unge og voksne

**Producent**  
Teater Undergrunden

**Manuskript**  
Ivo Andric, 1945

**Scenograf**  
Anders Ahnfelt-Rønne

**Dramaturg**

## KONTAKT

**Postadresse**  
**Teater Undergrunden**

*Bymidten 48*  
*3500 Værløse*

*Danmark*

**Email**  
nicole@undergrunden.com

**CVR**  
34558841

## MEDVIRKENDE

**Anders Ahnfelt-Rønne, Charlotte Hjørringgard Larsen, Anne Eisensee, Filip Filipov, Adam Ørvad, Enis Ahmed**

Først spiller det nydannede Balkan Orfeus Ensemble sprudlende og virtuøs bulgarsk folkemusik med masser af skæve takt- og tonearter, vilde soloer og gribende folkesange. Efter pausen spilles den anmelderroste forestilling "Broen over Drina".

Broen over Drina blev under den tyrkiske storhedstid i det 16. århundrede bygget som et handelsmæssigt bindeled mellem Orienten, Serbien og Mellemeuropa. Det var, som om selve meningen med broen blev dens uforanderlighed, mens alt andet rasede i en etnisk og religiøs heksekæde. De tragiske men også lunefulde fortællinger bindes i Undergrundens turné-forestilling sammen af sange og harmonikamusik.

## PUBLIKUMSINFORMATION

### Voksenforestilling

**Målgruppe:** Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

**Varighed:** 3 timer med pause

**Forestillingstype:** Indendørsforestilling, Stationær produktion

**Sæson:** 2017-18

## PRODUKTIONENS STATUS

**Produktionens oprindelsesland:** Danmark

**Egen produktion**

**Journalnummer i Kulturstyrelsen:** ETT

**Støtteordninger**

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2017-18

**VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms**

TILSKUERE  
Fuld pris  
Pris v/refusion

**Turnespecifikationer**