

EKSIL

Af HAUT scene

DANMARKSPREMIERE



© Jan Hadelak Hustak

Producent
HAUT scene
Manuskript
Zara Lea Palmquist
Komponist
Lærke Grøntved
Koncept
Nela H. Kornetová
Scenograf
Heidi Dalene
Videodesigner
Jan Hajdelak Hustak

KONTAKT

Postadresse
HAUT scene
Henrik Rungs Gade 25, st, tv
2200 København N
Danmark
Email
info@hautscene.dk
CVR
35686541

MEDVIRKENDE

Katrine Leth Nielsen

Hvis nogen ankom til Jorden fra en fremmed planet, ville de tro, at det at have travlt er menneskets yndlingsbeskæftigelse. Vi mennesker er afhængige af at have travlt. Vi føler os vigtige, når vi har travlt.

Denne aften inviterer T.I.T.S indenfor til en arbejdsvisning af projektet CULT OF BUSY, der er resultatet af en uges Eksil på HAUT.

CULT OF BUSY er en audiovisuel danseperformance, der gennem bevægelse, lyd, video og tekst undersøger den mentale og fysiske oplevelse af at have travlt, og reflekterer over vores nuværende tilstand som "human doings", der har behov for konstant at være i gang med noget.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2017-18

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10.2017-0095

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunsts fonds Projektstøtteudvalg i sæson 2017-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2017-18

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer