

IT FINISHES WHEN IT FINISHES

DANMARKSPREMIERE

Af Det Kongelige Teater



© Camilla Winther

Dans og ballet - Moderne dans

Producent

Det Kongelige Teater

Komponist

Emahoy Tsegué-Maryam Guèbrou

Lysdesigner

David Kretonic

Kostumedesigner

Mette Morild

Konsulent

Rémy Berthier

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email

mija@kglteater.dk

CVR

10842255

MEDVIRKENDE

Zoé Bernabéu, Marco Herlev Høst, Nastia Ivanova, Hazuki Kojima, Pierre Piton, Alexander Stæger, Alison Smith

De fleste kan huske den sitrende fornemmelse, det gav, når man så en tryllekunstner som barn: Pludselig dukkede en kanin op af en hat, eller en kvinde blev savet midt over. Med *It Finishes when It Finishes* leger Corpus + den prisvindende græsk-schweiziske koreograf Ioannis Mandafounis med vores virkelighedsopfattelse og inddrager magi på scenen.

Forestillingen udfordrer den klassiske opbygning af et værk, og i en sanselig fusion mellem bevægelse og magi udforsker den vores evne til at skelne mellem virkelighed og synsbedrag. *It Finishes when It Finishes* inkorporerer ikke alene magi på scenen, men udfolder selve scenens magi.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2017-18

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2017-18

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer