

KENDTE KROPPE / BLANDEDE FØLELSER

af Emil Hansen

Af KFTS - Københavns Film & Teaterskole

PREMIERE



Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent

KFTS - Københavns Film & Teaterskole

Manuskript

Emil Hansen, 2018

Instruktør

Emil Hansen

KONTAKT

Postadresse

KFTS - Københavns Film &

Hørsholmsgade 20, C

2200 København N

Danmark

Telefon

35363689

Email

kfts@teaterskolen.com

CVR

34786720

MEDVIRKENDE

Thomas Nygreen, Rexh Shala, Katrine Bogh, Oscar Amandus, Mette Povlsen,
Thilde Hastrup, Emma Sofie Bak, Louise Christensen, Camilla Maria Jørgensen,
Daniel Josias Nielsen

Kroppe kan du opdage - relationer må du opfinde

"Der er ord som fx: vi, jeg, alle, aldrig, altid, der må miste deres
betydning - men de får en ny derved" Nietzsche

Stykket er en dramatisk komposition af instruktør Emil Hansen, som benytter sig af et sprog,
der bevæger sig væk fra dét de taler om og med kroppe der ikke kan lyve.

Et stykke, en collage, sat sammen af kompleksitet og ekspressivitet, der demonstrerer den
fleksible teknik lært på skolen og den passionerede process, fundet i mødet mellem elever og
instruktør.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2017-18

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer