

HVORDAN MAN(D) GØR

En kønspolitisk collage om manden

Af Blaagaard Teater

PREMIERE



© Grob

Hvordan er jeg mit køn? Hvilke værdier og måder at være på tillægger vi henholdsvis det mandlige og det kvindelige køn? Hvad er femininitet og maskulinitet? Hvordan forholder vi os til os selv, hinanden og de forventninger vi kan føle, at omverdenen har til os på grund af vores køn?

Fire mænd/mennesker/individer undersøger kønsidentiteten man(d) har.

"Hvordan man(d) gør" er en fysisk collageforestilling skrevet af fire kvinder. Alt materialet er således genereret med fokus på at undersøge, hvordan manden 'agerer sit køn' i forskellige sociale sammenhænge og situationer – set gennem kvinders øjne.

En stærk og personlig forestilling med fire unge skuespillere på scenen.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2017-18

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2017-18

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent
Blaagaard Teater

KONTAKT

Postadresse

Blaagaard Teater

Nørrebrogade 37

2200 København N

Danmark

Email

aline@blaagaardteater.dk

CVR

21138673

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer