

ER TÅGEN HER OGSÅ I MORGEN

PREMIERE

Af Den Danske Scenekunstskole



© Christine Arctander

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Den Danske Scenekunstskole
Manuskript
Nanna Tychsen, Alexandra Moltke
Instruktør
Amanda Linnea Ginman
Idé
Troels Kortegaard
Idé
Amanda Linnea Ginman
Scenograf
Sofia Stål
Scenograf
Sofie Højgaard Hansen
Lysdesigner
Mads Eckert Hermansen
Lyddesigner
Uffe Christensen
Instruktørassistent
Astrid Lindhardt Iversen

MEDVIRKENDE

Troels Kortegaard, Vanessa Moliné, Thomas Diepeveen

Undergangen er ikke noget der kommer, den er her allerede.

Den gamle natur er gået under og ud af den, er der opstået en ny. Det er tid til at opløse de gamle kategorier og lade hybriderne, transarterne og symbioserne komme til orde, det er tid til at drømme en ny verden frem.

Velkommen til en fest der fejrer den nye natur og begræder tabet af den gamle.

Du er inviteret med.

ER TÅGEN HER STADIG I MORGEN er en afgangsforestilling produceret af elever fra Teaterhögskolan i Malmö og Den Danske Scenekunstskole.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Turne produktion

Sæson: 2017-18

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

KONTAKT

Postadresse

Den Danske Scenekunstskole

Per Knutzons Vej 5

1437 København K

Danmark

Email

post@scenekunstskolen.dk

CVR

51531817

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	70
Fuld pris	10000

Turne og spilleperioder

01-06-2018 - 09-06-2018

Turnespecifikationer