

DANSEN MED FAR

En forestilling om fædre og døtre

Af Folketeatret

URPREMIERE



© Gudmund Thai

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent

Folketeatret

Manuskript

Rikke Wölck

Instruktør

Madeleine Røn Juul

Scenograf

Rolf Søborg Hansen

Lysdesigner

Kisser Rosenquist

KONTAKT

Postadresse

Folketeatret

Nørregade 39

1165 København K

Danmark

Telefon

38345555

Email

astrid@folketeatret.dk

CVR

30635051

MEDVIRKENDE

Rikke Wölck, Sonja Oppenhagen, Laura Allen Müller, Rolf Søborg Hansen

Dansen med Far stiller skarpt på tre generationers fædre oplevet gennem deres døtres øjne. Engang hed far 'fader' og var familiens overhoved. I 1960'erne bliver han smidt ned af piedestalen og må finde sig en ny rolle imens arbejdsmarkedet bliver delt mellem kønnene. I 1980'erne er manden som forsørger endeligt afskaffet, og det bliver normen, at han påtager sig forælderrollen på lige fod med kvinden. Men hvordan har denne udvikling afspejlet sig i døtrenes valg gennem livet?

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2018-19

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Folketeatret, Den Jyske Opera, Dansk Danseteater, Dansehallerne (§5)

Det Københavnske Teatersamarbejde (§14)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: FOLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2018-19

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer