

YERMA

Af Den Danske Scenekunstscole



© Den Danske Scenekunstscole

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Den Danske Scenekunstscole

Manuskript
Frederico García Lorca

Instruktør
Jennifer Vedsted Christiansen

Musikalsk arrangør
Emma Sehested Høeg

Scenograf
Cæcilie Schjødt Tørnsø

Kostumedesigner
Cæcilie Schjødt Tørnsø

Lyddesigner
Nanna-Karina Schleimann

Korleder
Nanna-Karina Schleimann

Lysdesigner
Clement Irbild

MEDVIRKENDE

Emma Sehested Høeg, Nanna Finding Koppel, Marcus Gad Johansen, Gustav Giese, Jeanette Lindbæk

Det er ikke altid, livet lever op til forventningerne, det er faktisk sjældent, at nutiden på nogle måder lever op til fortidens forventninger om fremtiden, især hvis man drømmer om at få det perfekte liv. De største drømme, dem der er mest definerende for livet, og som vi har taget for givet, de er de sværeste at slippe, de mest ødelæggende for det virkelige liv. For tilbage er et uopfyldt ønske. En uopfyldt krop. Utilfreds og utiltrækkende. Den vil ikke give slip på drømmen, ikke sørge. Sådan er Yerma.

Den spanske digter Federico García Lorca skrev i 1934 en smuk og tragisk historie om den unge kvinde Yerma. Vi følger hende i de første år af hendes ægteskab med Johan.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2017-18

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

KONTAKT

Postadresse

Den Danske Scenekunstscole

Per Knutzons Vej 5

1437 København K

Danmark

Email

post@scenekunstscolen.dk

CVR

51531817

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer