

DE SIGER, KONG ØDIPUS

Af Den Danske Scenekunstscole



© Simone Bartholin

MEDVIRKENDE

Alexander Mayah Larsen, Karla Rosendahl, Laura Skjoldborg, Lukas Racky, Nicklas Søderberg Lundstrøm

Ødipus slakter Sfinxen. Ødipus får enken og det hele kongerige. Ødipus bliver hyldet og elsket af folket og Ødipus falder så dybt som nogen.

Sfinxens gåde klinger skingert: Der er i verden et væsen, som enten har to eller tre eller fire ben, men kun en enkelt stemme. Ene af alle væsener, der bevæger sig på jorden, i luften eller gennem vandet, skifter det udseende - men når det bruger flest ben, går det langsomt. Hvad er det?

Det er et menneske, og mennesket er Ødipus

-

Manuskriptet er en bearbejdelse af Søren Ulrik Thomsens gendigtning af Sofokles' Kong Ødipus med kortekster fra digtsamlingen Afsmitning af Camille Sieling Langdal. Du får et bogeksemplar af Afsmitning til forestillingen.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2017-18

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent

Den Danske Scenekunstscole

Manuskript

Søren Ulrik Thomsen, Sofokles, Camille

Instruktor

Camille Sieling Langdal

Scenograf

Simone Bartholin

Lyddesigner

Ingvild Skandsen

Korleder

Ingvild Skandsen

Lysdesigner

Flora P. Brandt

KONTAKT

Postadresse

Den Danske Scenekunstscole

Per Knutzons Vej 5

1437 København K

Danmark

Email

post@scenekunstkolen.dk

CVR

51531817

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Turnespecifikationer