

LORCA

Førsteårsforestilling DDSKS skuespil Odense

Af Den Danske Scenekunstskole



© Den Danske Scenekunstskole

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Den Danske Scenekunstskole

Manuskript
Federico García Lorca

Instruktør
Jonathan Paul Cook

Musikalsk arrangør
Joakim Jarl Sejersgaard

Lysdesigner
Morten Hembo

KONTAKT

Postadresse
Den Danske Scenekunstskole
Per Knutzons Vej 5
1437 København K
Danmark
Email
post@scenekunstskolen.dk
CVR
51531817

MEDVIRKENDE

Andrea Alma Øst Birkkjær, Emil Veber Rasmussen, Emilie Rasmussen, Emma Van Der Vleuten Busk, Kimmie Liv Sennov, Mads Emil Duelund Hansen, Viktor Pascoe Medom Marqvorsen

Forestillingen LORCA er en musikalsk montage, der bygger på brudstykker fra tre forskellige værker; Yerma, Blodbryllup og Don Perlimplins kærlighed til Belisa, skrevet af den spanske digter og dramatiker Federico García Lorca, der står bag mange stærke og poetiske værker, skrevet under Den Spanske Borgerkrig.

Vi ser frem til at dele Lorcas magiske univers med publikum og drage dem ind i ekkoet fra Den Spanske Borgerkrig i denne forestilling, hvor krig, undertrykkelse og censur ligger som en tung dyne over den lille landsby, hvor forestillingen udspiller sig.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2017-18

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer