

MR. MARMALADE

Forestillingen er en bidsk og barok kommentar til, hvor svært det

Af Odense Teater

PREMIERE



© Emilia Therese

Skuespil og dramatik -
Komedie

Producent
Odense Teater
Manuskript
Foruroligende komedie af Noah Haidle
Instruktør
Simon K. Boberg
Scenograf
Edward Lloyd Pierce

KONTAKT

Postadresse
Odense Teater
Jernbanegade 21
5000 Odense C
Danmark
Telefon
66 12 00 52
Email
peb@odenseteater.dk
CVR
35059016

MEDVIRKENDE

Lea Baastrup Rønne, Claus Riis Østergaard, Kristoffer Helmuth, Peter Høgsbro, Mette Kjeldgaard Jensen, Lousie Davidsen

Den 4-årige Lucy er tit alene hjemme. I fantasien har hun skabt sin egen verden, hvor hendes livsledsager, den pæne forretningsmand, Mr. Marmalade, kommer på besøg med sin attachemappe, når han kan presse det ind i sin travle kalender. Da attachemappen en dag springer op og det vælter ud med pornoblade og kokain, slår Lucy op. Efter et kort sidespring med den jævnaldrende Larry, der kan skrive verdens yngste selvmordsforsøg på sit CV, går hun tilbage til Mr. Marmalade. De to kører hurtigt fast i hverdagens ulidelige rutiner, og da Mr. Marmalade forlader Lucy og deres fælles barn, får det uoverskuelige konsekvenser.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling
Målgruppe: Ung- og voksenforestilling
Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion
Sæson: 2018-19

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Landsdelsscene i Aarhus, Odense og Aalborg (§5)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion
Journalnummer i Kulturstyrelsen: ODT
Støtteordninger
Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2018-19

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer