

MIN GENIALE VENINDE DEL 2

Elena Ferrantes intense portræt af det komplicerede venskab

Af Odense Teater

PREMIERE



© Emilia Therese

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Producent
Odense Teater

Manuskript
Stor dramatisk fortælling af April De

Instruktør
Madeleine Røn Juul

Scenograf
Catia Hauberg Engel

KONTAKT

Postadresse
Odense Teater
Jernbanegade 21
5000 Odense C
Danmark
Telefon
66 12 00 52
Email
peb@odenseteater.dk
CVR
35059016

MEDVIRKENDE

Malene Melsen, Sarah Boberg, Githa Lehrmann, Klaus T. Søndergaard, Mikkel Bay Mortensen, Peter Gilsfort, Cecilie Gerberg

DEL 2

"Lila er alene med sin lille søn og må hutle sig igennem med dårligt betalte småjobs. Elena gifter sig med Pietro, som får job som professor i Firenze. De får to døtre, men Elena føler sig fortabt i husmoderrollen og hendes forfatterskab går i stå. Lila oplever hvordan Napoli formørkes af den lokale mafia og dens lyssky handel med stoffer. Elena møder Nino igen, forlader sin familie og vender tilbage til Napoli. Lila og Elena er igen tæt på hinanden og får deres yngste døtre samtidig. Livet har endnu mange overraskende hændelser i ærmet til de to kvinder, som må sande at skæbnens veje er uransagelige og at tiden ikke læger alle sår."

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling
Målgruppe: Voksenforestilling
Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion
Sæson: 2018-19

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Landsdelsscene i Aarhus, Odense og Aalborg (§5)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion
Journalnummer i Kulturstyrelsen: ODT
Støtteordninger
Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2018-19

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer