

DET TABTE LAND

Af Vendsyssel Teater

URPREMIERE



© Scenen.dk

Producent
Vendsyssel Teater

Manuskript
Jesper Brændstrup Karlsen, 2018

Komponist
Niklas Smidt, 2018, Dansk

Instruktør
Ina-Miriam Rosenbaum

Scenograf
Signe Krogh

Lysdesigner
Súni Joensen

Lyddesigner
Thomas Holmstrøm

KONTAKT

Postadresse

Vendsyssel Teater
Banegårdspladsen 4
9800 Hjørring
Danmark

Telefon
98924711

Email
lene@vendsyssel-teater.dk

CVR
74841317

MEDVIRKENDE

Jakob Højlev Jørgensen, Anna ur Jonoy, Kristian Boland, Steffen Hulehøj Frederiksen

Det tabte land er en forestilling om maleren, der kæmper med sig selv for at få skabt sine billeder. Det tabte land er også en forestilling om manden, der savner sin afdøde hustru - og en forestilling om provinskunstneren, der kæmper med at blive anerkendt i hovedstaden.

Forestillingen bliver den største i Vendsyssel Teaters historie: Nyskreven tekst, nykomponeret musik, nykoreograferet dans – flettet sammen i en nyskabt scenografi og iscenesættelse i den store sal.

Det tabte land er teatrets gave til Hjørrings 775 års købstadsjubilæum. Det tabte land bliver et 'musikalsk drømmespil'. Fem performere både spiller, synger og danser rollerne som Poul Anker Bech og menneskene omkring ham. Desude

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2018-19

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Folketeatret, Den Jyske Opera, Dansk Danseteater, Dansehallerne (§5)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: ETT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2018-19

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer