

SPARKLING SOUND FESTIVAL 2018

VERDENSPREMIERE

Af Dansehallerne



© Jørgen Teller

Alteration realiserer i samarbejde med Dansehallerne og Dansekapellet en sensation af et visionært møde mellem ny elektronisk musik, dance & reading/enactment, overtonesang og lysdesign

Program:

GERALD THOMAS & LISA GIOBBI (BR/US)
S.O.L.O. (DK) – reading, dance and inter-acting

SIMPLE SOUNDS / Skye Løfvander og Anders Nordin
Overtonesang-duo i baderum & lysdesign af ARTHUR van der ZAAG (DK/NL)

JESPER RANUM
DK's mester ur-opfører nye værker for synthesizer

NUSTORIES / Marinos Koutsomichalis og Jakob Riis
Nye værker fra projektet Stories of Flights, Ferries and Fish

ALYSSA ROGERS (US)
Poetry readings

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 4 timer og 30 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2018-19

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Folketeatret, Den Jyske Opera, Dansk Danseteater, Dansehallerne (§5)

Folketeatret (§5)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: DANS

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Performance - Multimedie

Producent

Dansehallerne

Komponist

Jesper Ranum, Marinos

KONTAKT

Postadresse

Dansehallerne

Franciska Clausens Plads 27

1799 København V

Danmark

Telefon

33888000

Email

sne@dansehallerne.dk

CVR

79100412

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer