

GISELLE

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE



© Klaus Vedfelt

Dans og ballet - Klassisk ballet

Producent
Det Kongelige Teater
Komponist
Adolphe Adam
Instruktør
Nikolaj Hübbe
Scenograf
Maja Ziska
Kostumedesigner
Mia Stensgaard
Lysdesigner
Åsa Frankenberg

KONTAKT

Postadresse
Det Kongelige Teater
August Bournonvilles Passage 1
1055 København K
Danmark
Email
mija@kglteater.dk
CVR
10842255

MEDVIRKENDE

Den Kongelige Ballet , Det Kongelige Kapel , Holly Jean Dorger, Jonathan Chmelensky, Alexander Bozinoff, Silvia Selvini, Emma Riis-Kofoed, Garrett Keast

Giselle er den ultimative romantiske ballet. Siden den første gang blev opført i Paris i 1841, har publikum kunnet drømme sig med ind i en verden af mystik, skønhed, fare og død med en højdramatisk fortælling om uskyld, kærlighed og svigt.

Den smukke Giselle har to mænd i sit liv. Den ene vil have hende, den anden vil hun have. Hun er dybt forelsket i den unge hertug Albrecht, men det er skovfogeden Hilarion, der tilbyder hende. Albrecht er dog allerede forlovet med fyrstedatteren Bathilde. Da Giselle finder ud af det, mister hun forstanden og dør i Albrechts arme.

Giselle genopstår som en faretruende nymfe, og det ender galt, da de to mænd mødes med hende i det hinsides.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 2 timer med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2018-19

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2018-19

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer