

FEWER EMERGENCIES

Præsentationsforestilling for skuespil København, Den Danske

Af Den Danske Scenekunstskole



© Den Danske Scenekunstskole

MEDVIRKENDE

Alexander Mayah Larsen, Emma Sehested Høeg, Gustav Dyekjær Giese, Karla Rosendahl Rasmussen, Laura Skjoldborg, Marcus Gad Johansen, Nanna Finding Koppel, Sara Fanta Traore

Vores forestilling handler ikke om børn, der er så søde, at du hænger kirsebær om deres ører. Den handler ikke om Danmark, endnu. Den handler ikke om, at vi gør vores allerbedste. Det handler ikke om, at du kommer til at smile. Det gør du måske, men du er bevidst om, at det ligner den slags smil, man smiler modvilligt. Forestillingen handler ikke om ondskab. Den handler ikke om stenkast fra motorveje og ikke om GTA. Den handler ikke om børn, der er sent oppe og ser ting i fjernsynet. Det handler ikke om den stemme du har i hovedet. Den handler ikke om gode politiske beslutninger og den handler ikke om Brenda Ann Spencer eller David Katz, den handler om den verden vi skaber rundt omkring dem.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2018-19

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent

Den Danske Scenekunstskole

Manuskript

Martin Crimp

Oversætter

Karen-Maria Bille

Instruktør

Henrik Grimbäck

Lyddesigner

Rune Abel Aagaard

Lysdesigner

Petter Andersson

KONTAKT

Postadresse

Den Danske Scenekunstskole

Per Knutzons Vej 5

1437 København K

Danmark

Email

post@scenekunstskolen.dk

CVR

51531817

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	60
Fuld pris	125

Turne og spilleperioder

20-09-2018 - 30-09-2018

Turnespecifikationer