

SCENER FRA ET ÆGTESKAB

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE



© Camilla Winther

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Det Kongelige Teater

Manuskript
Ingmar Bergman

Oversætter
Lars Kjeldal

Instruktør
Thomas Bendixen

Scenograf
Mårten K. Axelsson

Lysdesigner
Mårten K. Axeln

Kostumedesigner
Sara Mau

Lyddesigner
Jonas Vest

MEDVIRKENDE

Stine Stengade, Morten Kirkskov

(Køns)rollerne er byttet om.

Johan og Marianne bor skønt, er forældre til to søde børn og har begge et godt arbejde. Tilsyneladende lykkelige. Men under overfladen ulmer en frustrerende higen efter ægte kærlighed.

Scener fra et ægteskab havde urpremiere som miniserie på tv i 1973 og lagde gaderne øde. Tusinder af par styrtede til familierådgivning, og Bergman fik hemmeligt nummer.

Bergman sagde selv om manuskriptet: "Det tog to en halv måned at skrive disse scener. Det tog et voksenliv at erfare dem«. Hans portræt af et ægteskab i forfald var en knivskarp fremstilling af magtforholdet mellem kønnene. Men meget har ændret sig på 40 år, og i denne udgave er rollerne byttet om.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 10 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2018-19

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2018-19

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email
mija@kglteater.dk

CVR
10842255

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer