

KONGENS FALD

Af Det Kongelige Teater, Aarhus Teater

URPREMIERE



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Producenter
Det Kongelige Teater
Aarhus Teater

Komponist
Adele Madau

Instruktør
Carlus Padrissa

Scenograf
Carlus Padrissa

Kostumedesigner
Karin Betz

Lysdesigner
Ulrik Gad

Lyddesigner
Jonas Vest

MEDVIRKENDE

Joen Højerslev, Peter Christoffersen, Maria Rossing, Alvin Olid Bursøe, Lila Nobel, Mikkel Hilgart, Janus Elsig, Anne Plauborg

Kongens Fald kaldes den store danske roman. Johannes V. Jensens episke mesterværk fra 1901 er fortællingen om Danmark og den danske folkesjæl. Kongens fald er en hjørnesten i dansk kultur og identitet. Nu kan den opleves på scenen for første gang nogensinde.

Den catalanske iscenesætter Carlus Padrissa sætter Johannes V. Jensens mytiske værk på scenen med en rå sanselighed.

Kongens fald udkom som tre små romaner: Forårets død, Den store sommer, Vinteren i 1900-1901. Det var ikke nogen succes fra starten. Romanen savnede en gennemgående handling og flettede fantastik, myter og historisk realisme sammen i eet værk. I dag betragtes den dog som et mesterværk.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2018-19

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Co-produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2018-19

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email
mija@kglteater.dk

CVR
10842255

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer