

ADRESSATEN UBEKENDT

Af Det Kongelige Teater



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Producent
Det Kongelige Teater
Manuskript
Kathrine Kressmann Taylor
Oversætter
Per Vadmand
Instruktør
Thomas Bendixen
Scenograf
Jonas Fly
Kostumedesigner
Jonas Fly
Videodesigner
Jakob Thorbek

KONTAKT

Postadresse
Det Kongelige Teater
August Bournonvilles Passage 1
1055 København K
Danmark
Email
mija@kglteater.dk
CVR
10842255

MEDVIRKENDE

Lars Mikkelsen, Søren Sætter-Lassen, Christoffer Emil Bruun

Kathrine Kressmann Taylors brevroman *Adressaten ubekendt* udkom i 1938, men taler stadig til os i dag. I 1932 starter en brevveksling mellem de to tyske venner Max og Martin, som sammen ejer et kunstgalleri i San Fransisco. De må skilles, da Martins kone vil hjem til Tyskland. Igennem halvandet år udveksler de breve over Atlanten. Langsomt begynder Martin i Tyskland at melde sig under Førerens faner, og brevvekslingen tager en meget ubehagelig drejning. Max, som er blevet i USA, er nemlig jøde.

Adressaten ubekendt er en smuk og tragisk fortælling om venskab, om nazismens fremmarch i Tyskland og om to mennesker, der mister fodfæstet i den nye verdensorden.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling
Målgruppe: Voksenforestilling
Varighed: 2 timer med pause
Forestillingstype: Indendørsforestilling, Turne produktion
Sæson: 2019-20

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion
Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT
Støtteordninger
Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2019-20

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	350
Fuld pris	40000
Pris v/refusion	20000

Turne og spilleperioder

23-09-2019 - 13-10-2019

21-10-2019 - 27-10-2019

Turnespecifikationer