

CORPUS + ROSKILDE FESTIVAL: THE REAL RAW

URPREMIERE

Af Det Kongelige Teater



© Benjamin Robin Graahede

Dans og ballet -
Danseperformance

Producent
Det Kongelige Teater
Komponist
Baby in Vain, Dansk
Lysdesigner
Jakob Kvist

KONTAKT

Postadresse
Det Kongelige Teater
August Bournonvilles Passage 1
1055 København K
Danmark
Email
mija@kglteater.dk
CVR
10842255

MEDVIRKENDE

Marco Høst, Alma Toasperm, Alexander Stæger, Hazuki Kojima, Louella May Hohan

Corpus + Roskilde Festival henter festivalstemningen til A-salen når Baby In Vain sammen med koreograf Kristin Ryg Helgebostad, lysdesigner Jakob Kvist og Corpus' dansere skaber et rituellet sted for fest, fantasi og følelser.

Forestillingen dekonstruerer oplevelsen af livekoncerten og danseoplevelsen og forener elementerne på ny i en rå og kraftfuld oplevelse. Hver enkelt lille bestanddel, hver enkelt lille element er blevet samlet op og kigget grundigt på for til sidst at smelte sammen til en helt ny liveoplevelse til ære for publikum.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2018-19

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer