

VINTER

Af Den Danske Scenekunstscole



© Ditte Marie Tygesen

PREMIERE

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Den Danske Scenekunstscole

Manuskript
Jon Fosse, 2000

Oversætter
Solveig Weinkouff, 2000

Instruktør
Anastasia Nørlund

Scenograf
Ditte Marie Tygesen

Kostumedesigner
Ditte Marie Tygesen

Lyddesigner
Viktor Dahl

Lysdesigner
Ditte Marie Tygesen

Lysdesigner
Anastasia Nørlund

MEDVIRKENDE

Karla Rosendahl Rasmussen, Mathias Bøgelund

VINTER er en fortælling om en ulykkelig mand på forretningsrejse i en snedækket storby. En morgen i modvind møder han en mystisk kvinde, der vækker hans opmærksomhed. Det er et møde mellem to fremmede, der begge længes efter frihed, men ængstes ved at give slip og lade sig rive med. For hvis man tillader sig at tro på, at man kan blive sat fri, risikerer man at håbet afsløres som en illusion.

Jon Fosse skrev VINTER i år 2000, og i denne iscenesættelse bliver fortællingen en kommentar til forbrugerismen og det senkapitalistiske samfunds konstante forsøg på at sælge os den frihed, vi alle længes efter, men har svært ved at finde i os selv.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2018-19

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

KONTAKT

Postadresse

Den Danske Scenekunstscole

Per Knutzons Vej 5

1437 København K

Danmark

Email

post@scenekunstscoolen.dk

CVR

51531817

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer