

MADE IN CHINA

Af Sort/Hvid, Aarhus Teater



© Wrong

MEDVIRKENDE

Lila Nobel, Patrick Baurichter

Fremtiden udvikles i Kina - så en ung, dansk kvinde rejser til Kina for at lære at blive kineser.

Kina passer ikke længere i rollen som den vestlige verdens fabrik – Kina går forrest og former verden i sit billede. Kina leder an i udviklingen af teknologi, robotter, kunstig intelligens, rumfart.

Dramatiker og instruktør Sigrig Johannesen rejser til Kina for at blive en del af den kinesiske fremtid. En kinesisk kvinde har indvilget i at lære hende at blive kineser, og snart sidder de til middag med kommunistpartiet... MADE IN CHINA er baseret på denne rejse. En historie om den europæiske kulturs krakelerende selvfortælling om overlegenhed i en tid, hvor den globale magtbalance tilter mod øst

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2019-20

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Co-produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2019-20

URPREMIERE

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producenter
Sort/Hvid
Aarhus Teater

Manuskript
Sigrig Johannesen

Instruktør
Sigrig Johannesen

Scenograf
Frederikke Dalum

Lysdesigner
Morten Kolbak

Dramaturg
Tine Voss Illum

Videodesigner
Søren Knud Christensen

Lyddesigner
Søren Knud Christensen

KONTAKT

Postadresse

Sort/Hvid

Staldgade 38

1699 København V

Danmark

Telefon
70707494

Email
billet@sort-hvid.dk

CVR
32804012

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	1
Fuld pris	1
Pris v/refusion	1

Turne og spilleperioder

01-04-2020 - 31-05-2020

Turnespecifikationer