ALFABET

REPREMIERE

Af Teater Ord/Blindt

© Ord/Blindt

Performance - Teaterinstallation

Producent
Teater Ord/Blindt

Instruktør
Jeremy Thomas-Poulsen

Scenograf
Jonathon Perry

Lysdesigner
Paul Damade

KONTAKT

Postadresse

Teater Ord/Blindt

Møllegade 7

2200 København N

Danmark

Email
jeremy@rabbithole.dk

CVR
38225022

MEDVIRKENDE

Rasmus Rhode

Alfabet er en poetisk forestilling, der bygger på Inger Christensens digtsamling, af samme navn. I Alfabet benytter Inger Christensen, flere skarpe systemer til at klargøre sit udtryk og ud fra disse umiddelbare begrænsninger, systemdigtningen giver, opstår nogle levende, harmoniske og hårdt rammende tekster, der med en utrolig præcision forklare; kærlighed, livet, mennesket, naturen og om den grusomhed mennesket og menneskets maskiner har ført med sig. Alfabet er en forestilling, hvor ordet er i højsædet, en poetisk rejse gennem lyset, ud i mørket for måske at genopstå som sjæle der er drømt af cikader.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år
Varighed: 1 time uden pause
Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner
Sæson: 2019-20

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion
Journalnummer i Kulturstyrelsen: FTF40.2018-0029
Støtteordninger
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2019-20

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	50
Fuld pris	18000

Tillæg og øvrige omkostninger

Der er tillæg for rejser og transport

Turne og spilleperioder

06-01-2020 - 30-03-2020

Turnespecifikationer

Spilleareal: 5m x 7m x 0m (BxDxH)
Opstillingstid: 2 timer
Nedtagningstid: 1 time

Tekniske specifikationer

Lysudstyr
Mørklægning

Bemærkninger

Mulighed for særarrangementer ifb. med forestillingen
Mulighed for undervisningsmateriale ifb. med forestillingen
Mulighed for workshop ifb. med forestillingen
Rabat ved køb af flere forestillinger