

ALFABET

Af Teater Ord/Blindt

REPREMIERE



© Ord/Blindt

Performance -
Teaterinstallation

Producent
Teater Ord/Blindt
Instruktør
Jeremy Thomas-Poulsen
Scenograf
Jonathon Perry
Lysdesigner
Paul Damade

KONTAKT

Postadresse
Teater Ord/Blindt
Møllegade 7
2200 København N
Danmark
Email
jeremy@rabbithole.dk
CVR
38225022

MEDVIRKENDE

Rasmus Rhode

Alfabet er en poetisk forestilling, der bygger på Inger Christensens digtsamling, af samme navn. I Alfabet benytter Inger Christensen, flere skarpe systemer til at klargøre sit udtryk og ud fra disse umiddelbare begrænsninger, systemdigtningen giver, opstår nogle levende, harmoniske og hårdt rammende tekster, der med en utrolig præcision forklarer; kærlighed, livet, mennesket, naturen og om den grusomhed mennesket og menneskets maskiner har ført med sig. Alfabet er en forestilling, hvor ordet er i højsædet, en poetisk rejse gennem lyset, ud i mørket for måske at genopstå som sjæle der er drømt af cikader.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2019-20

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: FTF40.2018-0029

Støtteordninger

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2019-20

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	50
Fuld pris	18000

Tillæg og øvrige omkostninger

Der er tillæg for rejser og transport

Turne og spilleperioder

06-01-2020 - 30-03-2020

Turnespecifikationer

Spilleareal: 5m x 7m x 0m (BxDxH)

Opstillingstid: 2 timer

Nedtagningstid: 1 time

Tekniske specifikationer

Lysudstyr

Mørklægning

Bemærkninger

Mulighed for særarrangementer ifb. med forestillingen

Mulighed for undervisningsmateriale ifb. med forestillingen

Mulighed for workshop ifb. med forestillingen

Rabat ved køb af flere forestillinger