

ORLANDO

Den anmelderroste publikumssucces er tilbage på Betty

Af Betty Nansen Teatret

REPREMIERE



© Catrine Zorn

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Producent

Betty Nansen Teatret

Manuskript

Virginia Woolf - Dramatiseret af Sigrid

Oversætter

Madam Nielsen, 2018

Instruktør

Elisa Kragerup

Scenograf

Maja Ravn

KONTAKT

Postadresse

Betty Nansen Teatret

Frederiksberg Allé 57

1820 Frederiksberg C

Danmark

Email

marie@bettynansen.dk

CVR

17358944

MEDVIRKENDE

Peter Plaugborg, Tina Gylling, Mikkel Arndt, Xenia Noetzelmann, Anton Hjejle

"Orlando er et mesterværk."

Jyllands Posten

"Gnistrende veloplagt, fejende flot og så absolut teater til tiden"

Politiken

På utallige opfordringer genopsættes Elisa Kragerups iscenesættelse af Virginia Woolfs vilde klassiker fra 1928. Denne gang med en mand i hovedrollen. Naturligvis.

Tiden, livet, kønnene og døden er opløst. Vi møder både Orlando som en smuk sekstenårig dreng, og senere som fascinerende trediveårig kvinde. Og hele tiden kredser vi med hende om livets eksistentielle grundspørgsmål: Hvem er vi, hvorfor er vi det, og hvordan holder vi op med at være, hvem vi er.

På en gang en farverig sladderhistorie, en brusende fantasy-fortælling og et betagende blik ind i sindet.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2019-20

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Københavnske Teatersamarbejde (§14)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KBHT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2019-20

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer