

DROT OG MARSK

Af Det Kongelige Teater



© Det Kongelige Teater

PREMIERE

Opera - Opera for unge og voksne

Producent
Det Kongelige Teater

Instruktør
Amy Lane

Instruktør
Kasper Holten

Dirigent
Michael Schönwandt

Scenograf
Philipp Fürhofer

Kostumedesigner
Anja Vang Kragh

Koreograf
Jo Meredith

Lysdesigner
Jesper Kongshaug

Korleder
Jakob Lorentzen

MEDVIRKENDE

Mathias Monrad Møller, Teit Kanstrup, Simon Duus, Morten Staugaard, Sofie Elkjær Jensen, Sine Bundgaard, Gert Henning-Jensen, Peter Lodahl, Johan Reuter

Dette er historien om kampen om magten i Danmark - historien om et statskup, iscenesat som fake news. Operaen beskriver mordet på kong Erik Klipping i Finderup Lade i 1286, en af Danmarkshistoriens mest dramatiske begivenheder.

Kasper Holtens nye iscenesættelse trækker historien helt i forgrunden og sætter trekantsdramaet i et nyt lys. Her er fokus på modsætningerne mellem den naive magthaver, kongen, og de virkelige magthavere, der med landets hærchef, marsken, i spidsen sætter sig igennem med fysisk magt, når kongen ikke gør, som de ønsker.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 8 år

Varighed: 2 timer og 55 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2018-19

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2018-19

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email
mija@kglteater.dk

CVR
10842255

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer