

AFTERITE OG ETUDES

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE



© Scenen.dk

Dans og ballet - Klassisk ballet

Producent
Det Kongelige Teater

KONTAKT

Postadresse
Det Kongelige Teater
August Bournonvilles Passage 1
1055 København K
Danmark
Email
mija@kglteater.dk
CVR
10842255

MEDVIRKENDE

Vello Pähn

Nu er der mulighed for at opleve to af ballethistoriens mastodonter. Den engelske komet Wayne McGregor, hvis værker Chroma og Infra tidligere er blevet danset af Den Kongelige Ballet, tager i sin nye ballet AFTERITE livtag med et af musikkens mest hypnotiserende og ikoniske orkesterstykker, nemlig Igor Stravinskys Sacre du printemps.

Etudes er skabt af den store danske koreograf Harald Lander i 1948 som kærlighedserklæring til den rene, klassiske dans. Det er en af kronjuvelerne i den danske ballet. En raffineret og tidløs ballet om balletten, om glæden ved at danse og om den kunstneriske elegance og følsomhed, som er ballettens inderste væsen.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 11 år

Varighed: 2 timer med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2018-19

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2018-19

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer