

HVIS JEG BLIVER GAMMEL

En dokumentarisk, humoristisk og fysisk forestilling om at ældes i

Af Odense Teater, sART Dansteater

DANMARKSPREMIERE



© Emilia Therese

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producenter
Odense Teater
sART Dansteater

Instruktør
Sofie Christiansen

Scenograf
Julie Forchhammer

Lysdesigner
Jens Hansen

Lyddesigner
Kim Malmose

KONTAKT

Postadresse

Odense Teater
Jernbanegade 21
5000 Odense C
Danmark

Telefon
66 12 00 52

Email
peb@odenseteater.dk

CVR
35059016

MEDVIRKENDE

Klaus T. Søndergaard, Githa Lehrmann, Camilla Stage, Lars Bjørn Hansen

Idealet er den unge, faste, glatte, hårløse hud. Hud, der holder tæt – og hud, der holder kæft. En stum krop, som holdes spændstig af cremer, scrub og syre, ultralyd og nervegift. Alt det, der sladrer om vores fortid er pinligt og uønsket. Latterligt som en vinke-delle.

Vi dyrker ungdommen, men hvorfor dyrker vi ikke alderdommens ro og erfaring?

Sammen med et hold af dansere og skuespillere går instruktør og koreograf Sofie Christiansen på jagt efter en ny historie om alderdom og forgængelighed, og de vil med dødsforagt kaste sig over emnet fra nye og overraskende vinkler.

Hvis jeg bliver gammel er en co-produktion mellem Odense Teater og sART Dansteater.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2019-20

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Landsdelsscene i Aarhus, Odense og Aalborg (§5)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Co-produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: ODT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2019-20

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer