

CÆCILIE NORBY / BENJAMIN KOPPEL

ANNAS SANG

Af Betty Nansen Teatret



© Jannik Knudsen

Anden genre - Koncert

Producent
Betty Nansen Teatret
Komponist
Benjamin Koppel

KONTAKT

Postadresse
Betty Nansen Teatret
Frederiksberg Allé 57
1820 Frederiksberg C
Danmark
Email
marie@bettynansen.dk
CVR
17358944

MEDVIRKENDE

Cæcilie Norby, Kenny Werner, Morten Lund, DUEN Det danske Ungdomsensemble

Hør historien om Anna gennem Benjamin Koppels kompositioner og Cæcilie Norbys tekster baseret på Benjamin Koppels tante Annas liv. Anna, f. 1921, flygtede under 2. Verdenskrig i 1943 til Sverige sammen med sin jødiske familie, virkede i modstandsbevægelsen og valgte så siden, selvom hun var dybt forelsket i en anden mand, at leve op til forældrenes ønske og gifte sig med en fransk mand, som hun ikke elskede - og som ikke elskede hende. Hendes liv er historien om flugt, ulykkelig kærlighed, om kvindeundertrykkelse og om at bevare håbet. Resultatet er en sangcyklus der har skabt international bevågenhed og været fremført på store europæiske scener samt på Præsidentpaladset i Jerusalem.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år
Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion
Sæson: 2019-20

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Københavnske Teatersamarbejde (§14)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion
Journalnummer i Kulturstyrelsen: KBHT
Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2019-20

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer