

IZAKAYA

PROLOG Festival 2019

Af Den Danske Scenekunstskole



© Den Danske Scenekunstskole

Anden genre - Sitespecific

Producent

Den Danske Scenekunstskole

Manuskript

Christoffer Hvidberg Rønje

Koncept

Christoffer Hvidberg Rønje

KONTAKT

Postadresse

Den Danske Scenekunstskole

Per Knutzons Vej 5

1437 København K

Danmark

Email

post@scenekunstskolen.dk

CVR

51531817

MEDVIRKENDE

Christoffer Hvidberg Rønje, Christoffer Hvidberg Rønje

Christoffer havde brug for tid
sagde farvel til: høretelefoner, Facebook, mail, og telefoni.

Han tog fra Århus til Berlin til Kiev til Moskva i bus,
fra Moskva til Mongoliet til Beijing til Shanghai i tog,
Shanghai til Osaka i båd.

12 dage.

Japan.

Shikoku.

vandrede 700km og 88 templer.

Og ydermere 200km.

Alt gik som planlagt men vandringen sluttede før tid.

Nu havde han ekstra tid til alt,

i en tid hvor den største undskyldning

i vores tid er

at der ingen tid er.

Fløj hjem til København.

Nu venter han på dig.

Venter på at invitere dig ind i sin Izakaya.

I Izakayaen er der tid.

Tid til dig.

En site-specifik vandreforestilling, der tager udgangspunkt i skuespillerens rejse og pilgrimsrejse

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Udendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2018-19

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer