

BERNARD PURDIE / RANDY BRECKER

SOUL & JAZZ REVUE

Af Betty Nansen Teatret



© Jannik Knudsen

Anden genre - Koncert

Producent
Betty Nansen Teatret

KONTAKT

Postadresse
Betty Nansen Teatret
Frederiksberg Allé 57
1820 Frederiksberg C
Danmark
Email
marie@bettynansen.dk
CVR
17358944

MEDVIRKENDE

Bernard Purdie, Randy Brecker, Scott Colley, Benjamin Koppel, Jacob Christoffersen

Et veritabelt dansk-amerikansk topmøde med 2 levende legender på scenen.

Trommeslager Bernard Purdies helt særlige touch har præget populærmusik gennem de sidste 50 år. Han var Aretha Franklins music director i årevis, fast mand med Donny Hathaway, i indercirklen omkring James Brown. Listen af folk, der har nydt godt af den særlige "Purdie"-shuffle, er uendelig lang.

Trompetisten Randy Brecker er en ener på den amerikanske jazzscene. En stilskaber, der med sin virtuositet og bredde bl.a. har optrådt med Eliane Elias, Stevie Wonder, Dire Straits og selvfølgelig Brecker Brothers, som han skabte med sin broder, saxofonist Michael Brecker, og som blev en milepæl i nyere tids fusionsmusik.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2019-20

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Københavnske Teatersamarbejde (§14)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KBHT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2019-20

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer