

DEN MYSTISKE SAG OM HUNDEN I NATTEN

Af Simon Stephens baseret på Mark Haddons bog

Af Odense Teater

PREMIERE



© Emilia Therese

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Odense Teater

Manuskript
Af Simon Stephens baseret på Mark

Oversætter
Christian Bundegaard

Instruktør
Jacob Schjødt

Scenograf
Astrid Lyng Ottosen

Kostumedesigner
Astrid Lyng Ottosen

Lysdesigner
Andreas Buhl

Lyddesigner
Daniel Fogh

MEDVIRKENDE

Kristoffer Helmuth, Lila Nobel, Mikkel Bay Mortensen, Meike Bahnsen, Claus Riis Østergaard, Anders Gjellerup Koch, Hanne Hedelund, Natalí Vallespir Sand

Den 15-årige Christopher bor alene med sin far. Han kan aflæse de mest kryptiske matematiske formler, men kommer til kort, når det drejer sig om aflæsninger af ansigter og sociale ligninger. Som han selv siger, går han på specialskole, fordi »jeg er matematiker, men har lidt problemer med min adfærd«.

Det prisvindende drama har lagt både teaterpublikum og anmeldere i hele verden for sine fødder med sin forførende rejse ind i et anderledes sind. Et sind, der ser den verden, vi tror, vi kender på nye og overraskende måder.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2019-20

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Landsdelsscene i Aarhus, Odense og Aalborg (§5)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: ODT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opfølgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2019-20

KONTAKT

Postadresse

Odense Teater

Jernbanegade 21

5000 Odense C

Danmark

Telefon

66 12 00 52

Email

peb@odenseteater.dk

CVR

35059016

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer