

KLOKKEREN FRA NOTRE DAME THE MUSICAL

REPREMIERE

Af Fredericia Teater



Musical og Operette - Musical

Producent
Fredericia Teater

Manuskript
Peter Parnell og Stephen Schwartz

Oversætter
Mads Æbeløe & Thomas Bay, 2016

Komponist
Alan Menken, Amerikansk

Instruktør
Thomas Agerholm

Andet
Søren Møller

Lyddesigner
Tim Andreasen

Lyddesigner
Martin Jensen

Scenograf
Benjamin La Cour

Kostumedesigner
Anna Juul Holm

KLOKKEREN FRA NOTRE DAME – The Musical er baseret på Victor Hugos klassiker og Disneys tegnefilm fra 1996. Det er fortællingen om den udstødte klokker Quasimodo, hans nederdrægtige værge Claude Frollo, den tapre og smukke sigøjner Esmeralda og den flotte Kaptajn Phoebus – alle skæbner i det 15. århundredes Paris, hvis veje krydses. Alan Menken (komponisten bag bl.a. ALADDIN – The Musical, DEN LILLE HAVFRUE – The Musical og SKØNHEDEN OG UDYRET) og tekstforfatter Stephen Schwartz (komponisten bag megasuccesen WICKED og tekstforfatter til sangene fra tegnefilmene Disneys POCAHONTAS og PRINSEN AF EGYPTEN) vender tilbage til deres Oscar-nominerede musik fra tegnefilmen og overfører den til scenen

KONTAKT

Postadresse
Fredericia Teater
Prinsessegade 29
7000 Fredericia
Danmark

Telefon
75922500

Email
helle@fredericiateater.dk

CVR
28019262

PUBLIKUMSINFORMATION

Familieforestilling

Målgruppe: Familieforestilling - Aldersgruppe fra 7 år
Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause
Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion
Sæson: 2019-20

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Egnsteatre (§15)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion
Journalnummer i Kulturstyrelsen: ETT
Støtteordninger
Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2019-20

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer