

TATOVERING

Af Mungo Park



© Jon Kort

MEDVIRKENDE

Nana Morks, Sara Traore

Kan man miste noget, man aldrig har haft?

I TATOVERING tvinges en kvinde i tyverne til at skulle tage afsked med sin far, som hun aldrig har kendt, da han pludselig ligger for døden.

Det kaster hende tilbage til skelsættende situationer fra hendes faderløse ungdom i 00'erne, hvor hun i sin iver for at udfylde tomrummet ender ud i situationer, der sætter sig dybe spor i hendes endnu spinkle krop.

TATOVERING veksler ind og ud mellem nutiden med den døende far, og fortiden i et broget ungdomsmiljø, hvor man taler alverdens forskellige sprog i opgangene og Danmark går i krig i Mellemøsten.

Hvordan er det at vokse op i et maskulint miljø, der samtidig mangler konkrete maskuline rollemodeller?

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2019-20

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Egnsteatre (§15)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: ETT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2019-20

URPREMIERE

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent
Mungo Park

Manuskript
Anna Malzer

Instruktør
Anna Malzer

Scenograf
Simone Bartholin

Lysdesigner
Mikkel Givskov

Lyddesigner
Emil Bøll

Instruktørassistent
Annika Løchte Taylor

KONTAKT

Postadresse

Mungo Park

Fritz Hansens Vej 23

3450 Allerød

Danmark

Telefon
48131300

Email
signe@mungopark.dk

CVR
26474736

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer