

DEN GRIMME ÆLLING

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE



© Det Kongelige Teater

Opera - Opera for børn

Producent
Det Kongelige Teater
Manuskript
H.C. Andersen
Scenograf
Gøje Rostrup
Kostumedesigner
Gøje Rostrup
Dramaturg
Tine Topsøe
Dramaturg
Dorte Grannov Balslev
Instruktør
Tine Topsøe

KONTAKT

Postadresse
Det Kongelige Teater
August Bournonvilles Passage 1
1055 København K
Danmark
Email
mija@kglteater.dk
CVR
10842255

MEDVIRKENDE

Signe Sneh Durholm, Frøy Hovland Holtbakk, Fritjof Fuglesang, David Kragh Sørensen, Louise Schrøder

En eventyrlig introduktion til opera for børn og deres voksne

En ny PixiOpera frit fortolket efter et af H.C. Andersens mest kendte og elskede eventyr, Den grimme ælling.

Opera er teater fortalt med sang i et nærværende møde mellem kunstnere og publikum. De musikalske uddrag er hentet fra kendte operatitler, så børnene får en introduktion til genren gennem en velkendt fortælling.

PUBLIKUMSINFORMATION

Børneforestilling

Målgruppe: Børneforestilling - Aldersgruppe mellem 4,0 år og 10,0 år

Varighed: 40 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2019-20

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2019-20

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer