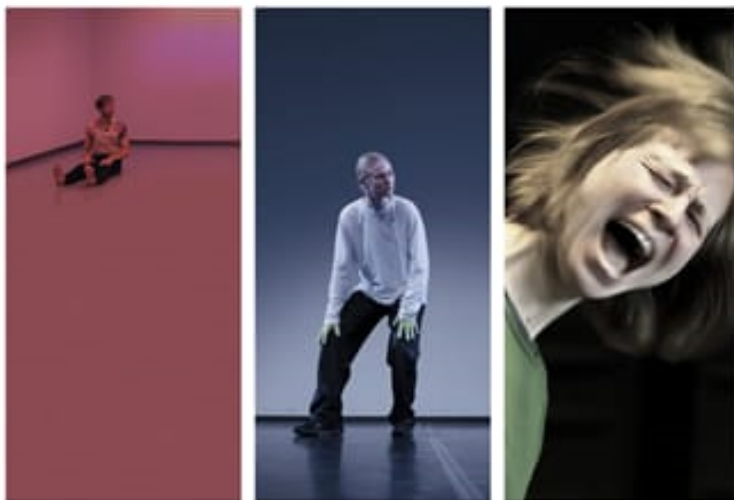


# A THREEFOLD PERFORMANCE EVENING

PREMIERE

Af Emilie Gregersen



© Foto: Palle Schultz, Jan Vesala og Onur Agbaba / Grafiker: Karina Suhr

**Producent**  
Emilie Gregersen  
**Koreograf**  
Emilie Gregersen  
**Koreograf**  
Antoinette Helbing  
**Koreograf**  
Jon Hoff  
**Lyddesigner**  
Karis Zidore  
**Lyddesigner**  
Niels Bjerg  
**Lyddesigner**  
Erik Christoffersen  
**Dramaturg**  
Naya Moll  
**Tekniker**  
Elke Laleman  
**Konsulent**  
Daniel Nordback  
**Konsulent**  
Katrine Johansen  
**Konsulent**  
Andreas Liebmann

## MEDVIRKENDE

**Emilie Gregersen, Antoinette Helbing, Jon Hoff**

Et trefoldet forestillingsprogram med værker af Emilie Gregersen, Antoinette Helbing og Jon Hoff. Tre solo værker inden for ny koreografisk scenekunst. Kurateret af Ubåden.

Touch, af Emilie Gregersen er en koreografisk navigeren gennem berøring og dens sanselige forvrængninger. I en sitren mellem det dybtfølte og det mekaniske, opstår en absurditet og et ironisk drama, hvor menneskelige følelser og berøring bliver forvrænget i et metallisk univers.

“Den samme gamle frygt - ville ønske du var her” af Jon Hoff, er et fysisk remix om modsætninger, mod og modenhed.

The Laughing Game af Antoinette Helbing er en hyldest til latter - en fejring af dens funktioner & underfundigheder.

## KONTAKT

**Postadresse**  
**Emilie Gregersen**  
Åboulevard 39, 1  
1960 Frederiksberg C  
Danmark  
**Email**  
gregersenemilie@gmail.com  
**CVR**

## PUBLIKUMSINFORMATION

**Ung- og voksenforestilling**

**Målgruppe:** Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 13 år

**Varighed:** 2 timer med pause

**Forestillingstype:** Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

**Sæson:** 2019-20

## PRODUKTIONENS STATUS

**Produktionens oprindelsesland:** Danmark

**Egen produktion**

## **VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms**

TILSKUERE	1
Fuld pris	1

## **Turne og spilleperioder**

26-02-2020 - 28-02-2020

## **Turnespecifikationer**