

ALSO SPRACH GOLEM

Elektronisk musikteater efter Stanislaw Lems "GOLEM

Af Scenatet

DANMARKSPREMIERE



© Julia Kneuse

Musikteater - Musikteater for unge og voksne

Producent
Scenatet
Manuskript
Thomas Fiedler
Originaltitel
Also sprach Golem
Komponist
Kaj Duncan David, Dansk
Instruktør
Thomas Fiedler
Dramaturg
Julia Warnemünde
Videodesigner
Carl-John Hoffmann
Scenograf
Eylien König
Musikalsk arrangør
Arne Vierck
Dramaturgisk assistent
Ilka Seifert
Produktionsleder
Julia Warnemünde
Produktionsassistent
Kasia Noga
Scenograf assistent
Sean Keller

MEDVIRKENDE

Graham F. Valentine, Matias Seibæk, My Hellgreen, Katerina Anagnostidou, Sven M. Slot

GOLEM XIV, som den polske science fiction-forfatter allerede i 1973 designer i sin roman af samme navn, er den mest lovende supercomputer, der nogensinde er blevet bygget. Folk har store forhåbninger om at lære mere om dem selv og deres fremtid igennem den. Men GOLEM's udsagn om menneskeheden er mere end ubehagelige. Er den kunstige intelligens overhovedet interesseret i arten, der konstruerede den? Og har vi en fælles vej at gå?

Originaltitel: Also sprach Golem

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2019-20

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Tyskland

Co-produktion

KONTAKT

Postadresse
Scenatet
Vermlandsgade 61, 1
2300 København S
Danmark
Email
scenatet@scenatet.dk
CVR
29472998

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	100
Fuld pris	60000

Turne og spilleperioder

01-02-2020 - 30-06-2020

Turnespecifikationer