

MENS VI VENTER PÅ GODOT

Af Teatret ved Sorte Hest

PREMIERE



© Robin Skjoldborg

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Teatret ved Sorte Hest

Manuskript
Samuel Beckett, 1953

Oversætter
Klaus Riffbjerg

Instruktør
Maria Vinterberg

Scenograf
Marianne Nilsson

Lysdesigner
Lasse Svarre

Lyddesigner
Lasse Svarre

Kostumedesigner
Mikael Jensen

MEDVIRKENDE

Nicolas Bro, Mads Wille, Steen Stig Lommer, Kristoffer Helmuth

Teatret ved Sorte Hest tager livtag med en af de helt store teaterklassikere, når vi rammer efterår 2020. Maria Vinterberg glæder sig til at præsentere Vladimir, Estragon, Pozzo og Lucky i skikkelse af de 4 vilde herrer, Nicolas Bro, Mads Wille, Steen Stig Lommer og Kristoffer Helmuth (+en dreng), der uden tvivl kommer til at boltre sig i hendes iscenesættelse af "Mens vi venter på Godot".

Det er ikke for de sarteste af sjæle at lade sig forføre af Samuel Beckett. Men vover man hovedspringet ind i hans univers af sorteste sort humor, hans rasende indsigt i meningsløshed og vanvittige tilgang til livets absurditeter, så får man chancen for en lille bitte indsigt i sin egen venten på Godot.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer og 40 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2020-21

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Frankrig

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2020-21

KONTAKT

Postadresse

Teatret ved Sorte Hest

Vesterbrogade 150

1620 København V

Danmark

Telefon
33310606

Email
maria@sortehest.com

CVR
85153412

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer