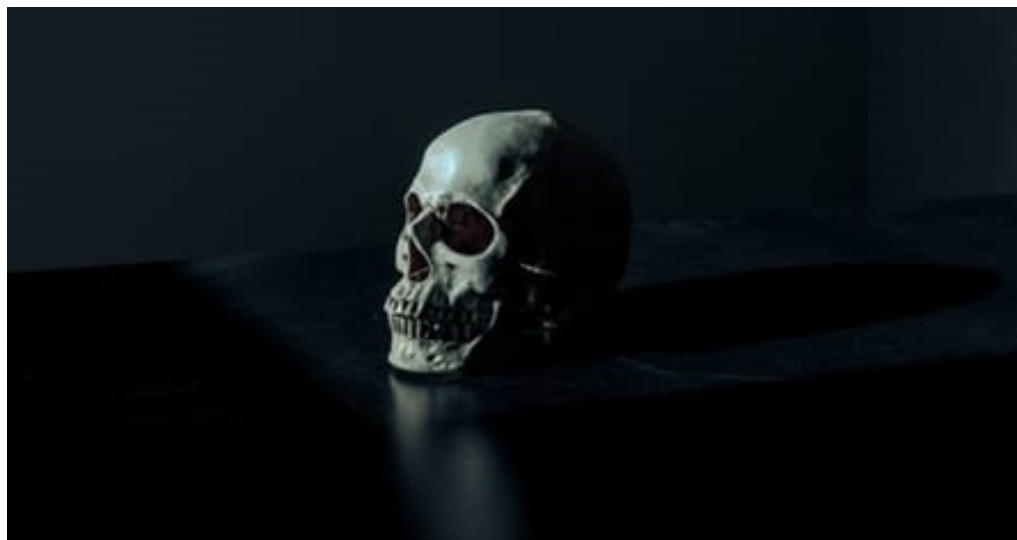


AFGØRENDE ØJEBLIKKE #4 (AFLYST)

Mozarts Requiem - Ved vejs ende

Af Copenhagen Phil

DANMARKSPREMIERE



© Copenhagen Phil

"Da døden, strengt taget, er livets sande endemål, har jeg gennem de sidste par år gjort mig så fortrolig med denne menneskets sande og bedste ven, at dens billede ikke længere er skrækindjagende for mig, men snarere beroligende og trøstende."

Mozart døde kun 35 år gammel. Midt i livet og midt i sit udødelige Requiem; en hyldest til livet og døden.

Copenhagen Phils fjerde koncertforestilling kredser med Mozarts Requiem om det ultimative afgørende øjeblik i menneskelivet. Med en blanding af koncert og fortællekunst skaber Copenhagen Phil, Københavns Drengekor, fire stærke sangere og de populære podcastskabere Third Ear en nærværende, personlig fortælling om menneskets møde med døden.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2020-21

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP95.2020-0005

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg i sæson 2020-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2020-21

Anden genre - Koncert

Producent

Copenhagen Phil

KONTAKT

Postadresse

Copenhagen Phil

Rosenørns Allé 22, 5

1970 Frederiksberg C

Danmark

Telefon

33911199

Email

stk@copenhagenphil.dk

CVR

23410915

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer