

CORPUS + ROSKILDE FESTIVAL '20

PREMIERE

Af Det Kongelige Teater



© Det Kongelige Teater

Dans og ballet - Moderne ballet

Producent
Det Kongelige Teater

Komponist
Lydmor

Instruktør
Eleanor Bauer

Koreograf
Eleanor Bauer

Kostumedesigner
Mark Tan

Lysdesigner
Jonatan Winbo

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email
mija@kglteater.dk

CVR
10842255

MEDVIRKENDE

Alexander Stæger, Alma Toasperm, Hazuki Kojima, Louella May Hogan, Marco Høst

Når live-musik møder live-dans, så sker der noget helt særligt. Forestillingen udvikles i samarbejde mellem den progressiv amerikanske koreograf Eleanor Bauer - udvalgt af Corpus -, den fremadstormende danske musiker Lydmor - sat på plakaten af Roskilde Festival – samt Corpus' dansere.

Corpus har været heldig at få fat på Eleanor Bauer. En anerkendt amerikansk koreograf, der på trods af sin lave alder har rejst verden rundt med sine egne forestillinger og skabt forestillinger til nogle af verdens mest anerkendte kompagnier. Eleanor har i årevis arbejdet på relationen mellem dans og musik, og det vurderes, at hun med sin progressive tilgang til dans kommer have en stor betydning i fremtiden.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2019-20

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2019-20

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer