

KRIGEN HAR IKKE ET KVINDELIGT ANSIGT

En Cross-overforestilling

Af Teaterforeningen Katusha

REPREMIERE



© Forlaget Palomar

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent

Teaterforeningen Katusha

Manuskript

Pia Rosenbaum, Svetlana Aleksijevitj,

Originaltitel

Krigen har ikke et kvindeligt ansigt

Oversætter

Tine Roesen, 2015

Komponist

russiske komponister fra det

Instruktør

Pia Rosenbaum

Dramaturg

Pia Rosenbaum

Scenograf

Thomas Kolding

Billedkunstner

Thomas Kolding

MEDVIRKENDE

Pia Rosenbaum

"Krigen har ikke et kvindeligt ansigt" af Svetlana Aleksijevitj handler om kvindelige soldater under Anden Verdenskrig. Forestillingen er et cross-over værk med 17 indtalte kvindestemmer, én skuespiller på scenen og en avanceret billedside. De 1 mill kvinder i sovjet hæren var unge, men de lærte at mestre alle militære discipliner som snigskytter, piloter osv. Da de kom hjem, mødte omverdenen dem med mistænksomhed og foragt. De tav om deres oplevelser. S.A. interviewede nogle af dem og der kom billedskabende fortællinger frem om en kvindelig krig på egne præmisser med egne farver, lugte og følelsesrum. Forestillingen har et nøgent æstetisk, rå, upoleret og nyskabende scenekunst udtryk.

Originaltitel: Krigen har ikke et kvindeligt ansigt

KONTAKT

Postadresse

Teaterforeningen Katusha

Pileborggade 31 31

4100 Ringsted

Danmark

Email

pia.rosenbaum@gmail.com

CVR

38258281

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 5 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2020-21

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: RTR.2019-0104

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er optaget i Garantiordningen i sæson 2020-21 (med dette j.nr.: SKSP31.2019-

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2020-21

Produktionen udbydes i Turnénetværket i sæson 2020-21

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	150
Fuld pris	22000
Pris v/refusion	11000

Note

Forestillingen kan spille på alternative scener: Biblioteker, museer, sportshaller, lagerhaller,

Turne og spilleperioder

01-01-2021 - 30-06-2021

Turnespecifikationer

Spilleareal: 4m x 5m x 4m (BxDxH)

Opstillingstid: 2 timer

Nedtagningstid: 1 time

Tekniske specifikationer

230 V

400 V (3 x 16 A)

Mørklægning

Bemanding og teknikerhjælp

Hjælp til indrykning

Hjælp til nedtagning

Hjælp til udbæring

Bemærkninger

Mulighed for særarrangementer ifb. med forestillingen

Rabat ved køb af flere forestillinger