

DET STORE STILEHÆFTE

Europa gennem Agota Kristofs konvekse spejl

Af Husets Teater

REPREMIERE



© Åsmund Sollihøgda

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Producent
Husets Teater

Manuskript
Agota Kristof

Instruktør
Jens Albinus

Dramaturg
Pernille Kragh

Scenografisk konsulent
Mikkel Rostrup

KONTAKT

Postadresse

Husets Teater
Halmtorvet 9, b
1700 København V
Danmark

Email
my@husetsteater.dk

CVR
10593689

MEDVIRKENDE

Jens Albinus, Olaf Johannessen

Under en stor krigs afslutning efterlades to 13-årige tvillingedrenge hos deres ondsksfulde bedstemor på landet. Snart bliver deres tilværelse til et levende laboratorium for studier i overlevelse. Alle principper, ikke mindst angående empati, kærlighed og solidaritet, genopfindes fra grunden. Forskningsresultaterne nedfældes i et stort stilehæfte i et ofte overrumplende, men også brutalt smukt sprog, som i al sin humoristiske enkelhed opridser en helt ny etik.

Ágota Kristof voksede op i Ungarn i overgangen mellem 2. Verdenskrig og kommunismens diktatur, men hendes bog er i høj grad et almengyldigt eksistentielt manifest, og står i dag som et væsentligt europæisk hovedværk.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2020-21

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2020-21

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer