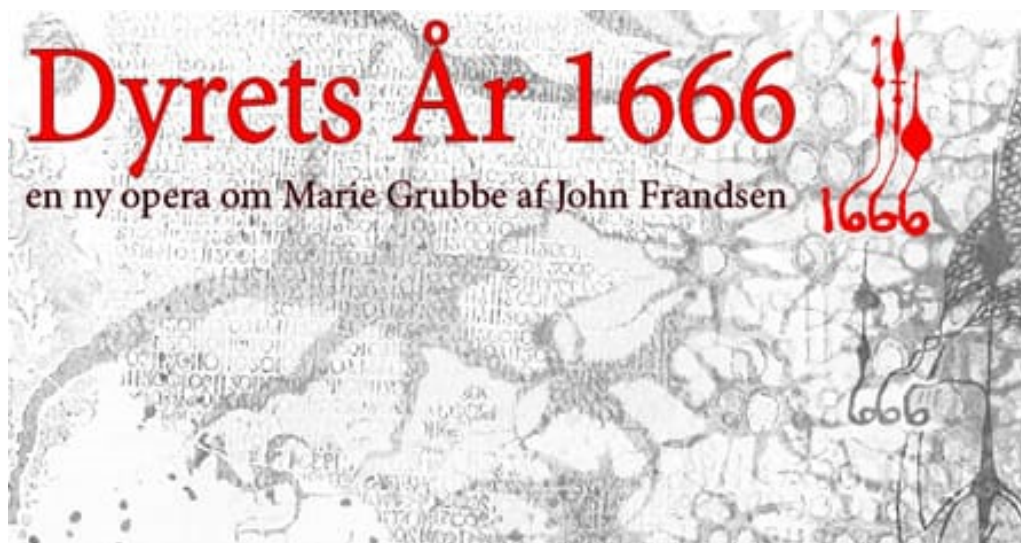


DYRETS ÅR 1666

En Opera om Marie Grubbe

Af Aarhus Sommeropera

URPREMIERE



Opera - Opera for unge og voksne

Producent

Aarhus Sommeropera

Manuskript

John Frandsen, Madeleine Røn Juul,

Komponist

John Frandsen, 2020, Dansk

Instruktør

Madeleine Røn Juul

Scenograf

Gøje Rostrup

KONTAKT

Postadresse

Aarhus Sommeropera

Mariagervej 6

8900 Randers C

Danmark

Telefon

21441529

Email

somop@aarhus-sommeropera.dk

CVR

14122109

MEDVIRKENDE

David Riddell, Radmilla Rajic, Katinka Fogh Vindelev, Sidsel Aja Eriksen, Petter Moen, Camilla Button, Teit Kanstrup, Jens Bruno Hansen, Morten Grove Frandsen

En ny opera komponeret af John Frandsen baseret på Lone Hørslevs bog fra 2014 af samme navn. Operaen beskriver de helt afgørende tidlige år i Marie Grubbes liv, hvor hun indleder den kompromisløse hengiven sig til sin krop og sine lyster, som giver hende vilde og sanselige oplevelser, men som samtidig fører hende ud i en ufattelig social deroute. Handlingen udspiller sig i 1666 - som mange fortolkede som apokalypsens år, fordi det rummer "dyrets tal" 666. Selv om handling forgår i 1666, barokkens tidsalder, peger dens temaer og dilemmaer i høj grad frem imod vores egen tid.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 2 timer med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2021-22

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10.2019-0269

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunsthjælps Projektstøtteudvalg i sæson 2021-Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2021-22

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer