

MODERSMÅL/MAMELOSCHN

Af Sasha Marianna Salzmann

Af Odense Teater

PREMIERE



© Emilia Therese

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Producent
Odense Teater

Manuskript
Af Sasha Marianna Salzmann

Oversætter
Jacob Jonia

Instruktør
Anne Zacho Søgaard

Scenograf
Frederikke Dalum

Kostumedesigner
Frederikke Dalum

KONTAKT

Postadresse
Odense Teater
Jernbanegade 21
5000 Odense C
Danmark

Telefon
66 12 00 52

Email
peb@odenseteater.dk

CVR
35059016

MEDVIRKENDE

Ina-Miriam Rosenbaum, Natalí Vallespir Sand, Freja Klint Sandberg

Tre kvinder. Tre generationer i en skarp forhandling om nærhed, afstand og frigørelse.

Den unge Rahel søger sin seksuelle identitet og står på tærsklen til et nyt livskapitel. Hendes mor er ved at brække sig over familiens jødiske rødder og mormorens forherligelse af kommunismen. Mormoren, der overlevede KZ-lejrenes rædsler, savner nu det gamle DDR.

Modersmål/Mameloschn er et sjældent opgør med den antisemitisme, der herskede i Østtyskland under Den Kolde Krig, og som trives i Danmark og store dele af Europa.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2020-21

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Landsdelsscene i Aarhus, Odense og Aalborg (§5)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: ODT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2020-21

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer