

# PEER/BITCH

Af Teater Får302

DANMARKSPREMIERE



© Sveinn Fannar Jóhannsson

**Producent**  
Teater Får302

**Manuskript**  
Runa Borch Skolseg

**Koreograf**  
Henriette Pedersen

**Lysdesigner**  
Ane Reiersen

**Scenograf**  
Olav Ryland Myrtevdt

**Lyddesigner**  
Vilde Ilkama Nupen

## KONTAKT

**Postadresse**  
**Teater Får302**  
Toldbodgade 6  
1253 København K  
Danmark

**Email**  
brian@får302.dk

**CVR**  
74632912

## MEDVIRKENDE

**Caisa Stina Forssberg**

PEER/BITCH er et matriarkalsk shout-out til nationaleposet Peer Gynt. Forestillingen er en mørk solo for skuespiller Caisa-Stina Forssberg, sidst set på FÅR302 i forestillingen Jag, Händel (2016). I PEER/BITCH snakker hun til os på svensk, norsk, svorsk og engelsk. I PEER / BITCH bevæger handlingen sig 151 år frem i tiden, hvilket gør det muligt for vores hovedperson at skifte køn og udforske den strukturelt forskellige behandling, når det kommer til, hvem der kan tillade sig at opføre sig som et røvhul. På scenen møder vi Caisa-Stina Forssberg i rollen som PEER/BITCH, en selvcentreret, kynisk, glat, smidig, blød, medgørlig, men lad livsnyder med endometriose og glutenallergi.

## PUBLIKUMSINFORMATION

**Ung- og voksenforestilling**

**Målgruppe:** Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

**Varighed:** 1 time og 30 minutter uden pause

**Forestillingstype:** Indendørsforestilling, Stationær produktion

**Sæson:** 2020-21

## PRODUKTIONENS STATUS

**Produktionens oprindelsesland:** Danmark

**Co-produktion**

## **VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms**

TILSKUERE

Fuld pris

### **Turnespecifikationer**