

E20

Et kollektivt roadtrip, hvor Darling skal dø

Af Blaagaard Teater

PREMIERE



© Marie Willumsen

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent
Blaagaard Teater
Manuskript
Octavia Bormann, Kasper Bisgaard
Komponist
Ursula Raasted, Dansk
Instruktør
Jesper Pedersen
Producent
Mie Kanø
Dramaturg
Anna Ellen Sønderup
Scenograf
Mai Fredskild Katsume
Scenograf
Amalie Westh
Lysdesigner
Camilla Leth Jensen

MEDVIRKENDE

Andreas Dittmer, Henrietta Wolfmountain, Amina Tornak, Andreas Forné, Jonathan Heegaard

Grow inviterer på et kollektivt roadtrip langs E20 - Europas længste motorvej. En tur fra vest til øst og hjem igen – måske. Undervejs vil vi møde en myriade af skæve eksistenser langs den magiske rute. Er spøgelsesbilisterne i live? Hvad laver Elvis på Monarch? Og kan en hævntrøstig Nemesis tømme baren?

E20 er kulminationen på Grows første kollektive skriveproces, hvor 5 spirende dramatikere bytter tekster og skriver sammen på én samlet forestilling. Manuskriptet er åbent og i udvikling indtil 2 uger før premieren.

Tør du være blaffer på en ukendt destination? En ting er helt sikkert – Darling skal dø!

KONTAKT

Postadresse
Blaagaard Teater
Nørrebrogade 37
2200 København N
Danmark
Email
aline@blaagaardteater.dk
CVR
21138673

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2020-21

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2020-21

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer