

MENS VI VENTER PÅ GODOT

Af Teatret ved Sorte Hest

REPREMIERE



© Robin Skjoldborg

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Teatret ved Sorte Hest

Manuskript
Samuel Beckett, 1953

Oversætter
Klaus Riffbjerg

Instruktør
Maria Vinterberg

Scenograf
Marianne Nilsson

Lysdesigner
Lasse Svarre

Lyddesigner
Lasse Svarre

Kostumedesigner
Mikael Jensen

MEDVIRKENDE

Nicolas Bro, Mads Wille, Steen Stig Lommer, Kristoffer Helmuth, Olga Matthiesen

'Mens vi venter på Godot' er tilbage i Maria Vinterbergs prisbelønnede iscenesættelse, som tog både publikum og anmeldere med storm i 2020. Se eller gense Vladimir, Estragon, Pozzo og Lucky i skikkelse af de fire vilde herrer Nicolas Bro, Mads Wille, Steen Stig Lommer og Kristoffer Helmuth (+ Olga Matthiesen som Drengen), når der er repræmiere på en af de helt store teaterklassikere.

Det er ikke for de sarteste af sjæle at lade sig forføre af Samuel Becketts univers. Men vover man hovedspringet ind i hans kulkældersorte humor, hans rasende indsigt i meningsløshed og vanvittige tilgang til livets absurditeter, så får man chancen for en lille bitte indsigt i sin egen venten på Godot.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer og 50 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2021-22

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Frankrig

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2021-22

KONTAKT

Postadresse

Teatret ved Sorte Hest

Vesterbrogade 150

1620 København V

Danmark

Telefon
33310606

Email
maria@sortehest.com

CVR
85153412

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer