

JEG LØBER

Af Det Kongelige Teater



© Det Kongelige Teater

REPREMIERE

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent
Det Kongelige Teater

Manuskript
Line Mørkeby

Instruktør
Thomas Bendixen

Scenograf
Ingvild Grande

Scenograf
Lea Burrows

Kostumedesigner
Ingvild Grande

Kostumedesigner
Lea Burrows

Lysdesigner
Egil Barclay Høgenni Hansen

Lyddesigner
Mogens Laursen Hastrup

MEDVIRKENDE

Anders Juul

Jeg løber er en forestilling om løb, savn og sorg stærkt inspireret af journalist Anders Legarth Schmidts tanker om at miste og at løbe.

En mand begynder at løbe en time efter, at der bliver slukket for hans kræftsøge seksårige datters respirator på Rigshospitalet. Han løber, og han kan ikke stoppe igen. For midt i sorgen og det tab og den uretfærdighed, der rammer ham, åbner løbet sig til en tilstand, hvor han føler sig let og fri og stærk. Hvor han kan trække vejret. Og hvor han måske kan komme tættere på sin afdøde datter.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 18 år

Varighed: 1 time og 20 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2020-21

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2020-21

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email
mija@kglteater.dk

CVR
10842255

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer