

BARTLEBYERNE

Af Teater Får302

PREMIERE



© Søren Meisner

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Teater Får302
Komponist
Andreas Catjar
Instruktør
Anders Carlsson
Scenograf
Andriana Seecker
Lysdesigner
Sonja Lea

KONTAKT

Postadresse
Teater Får302
Toldbodgade 6
1253 København K
Danmark
Email
brian@får302.dk
CVR
74632912

MEDVIRKENDE

Jesper Hyldegaard, Peder Holm Johansen, Birgitte Prins, Charlotte Elizabeth Munksgaard

Bartleby er ingen flabet rebel. Der er bare en masse, han foretrækker ikke at gøre. Efter et stykke tid i sit kontorjob på Wall Street foretrækker han for eksempel en dag ikke længere at udføre sit arbejde, så det holder han op med. Han vil heller ikke forlade kontoret, så der flytter han ind. Hans chef ender med at må gå så langt som til at sælge kontoret bare for at komme af med ham. Men Bartlebys mærkværdige opførsel stopper ikke her, og snart starter Bartleby-effekten.

Det er Herman Melville, som har skrevet det lille mesterværk om skriveren Bartleby, der med den ikoniske replik, "jeg foretrækker at lade være", udlever oprørspotentialet i at gøre ingenting.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2021-22

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10.2020-0414

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunsthjælps Projektstøtteudvalg i sæson 2021-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2021-22

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer