

THIS MUSIC IS AN EMBARRASMENT TO HUMANITY

URPREMIERE

Af Sort/Hvid



Musikteater - Musikteater for unge og voksne

Producent

Sort/Hvid

Manuskript

Tekst: Kirstine Fogh Vindelev og

Komponist

Marcela Lucatelli, Kirstine Fogh

Koncept

Marcela Lucatelli

AI-specialist

Mirabelle Jones

Lysdesigner

Jari Matsi

Lyddesigner

Gianluca Elia

Videodesigner

Mirabelle Jones

MEDVIRKENDE

Marcela Lucatelli

THIS MUSIC IS AN EMBARRASSMENT TO HUMANITY bliver stand-up, performance, koncert, absolut crazy, når den brasilianske komponist og performancekunstner Marcela Lucatelli som en Phillip Faber fra en fjern robotfremtid fremfører et nyt bud på den ærkedanske højskolesangbog. Sammen med komponist Kirstine Fogh Vindelev og AI-kunstner Mirabelle Jones har hun ladet et computerprogram genfortolke den "hellige" danske sangskat. Når man parrer højskolesangbogen med en kunstig intelligens og en excentrisk brasiliansk performancekunstner, hvilken fortælling om Danmark ender man så med?

Nationalsangen og andre højskole-"bangers" er blevet konfronteret med den nye teknologi OpenAIs GPT-3.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2021-22

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2021-22

KONTAKT

Postadresse

Sort/Hvid

Staldgade 38

1699 København V

Danmark

Telefon

70707494

Email

billet@sort-hvid.dk

CVR

32804012

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer