

STILHED - PAUSE - EFTERKLANG

REPREMIERE

Af Forsøgsstationen



© Øyvind Kirchhoff

Musikteater - Musikteater for unge og voksne

Producent
Forsøgsstationen

Manuskript
Lotte Faarup, 2020

Komponist
Peter Bruun, 2020, Dansk

Dirigent
Erik Jakobsen

Koncept
Lotte Faarup

Koncept
Øyvind Kirchhoff

KONTAKT

Postadresse
Forsøgsstationen
Sønder Boulevard 81
1720 København V
Danmark

Telefon
38793828

Email
forsoegsstationen@gmail.com

CVR
32184243

MEDVIRKENDE

25 Kordeltagere

tilhed - Pause - Efterklang er et forsøgsprojekt med fokus på at transformere publikums lyde og handlinger til et kunstnerisk lydværk. Hvordan lyder forventning? Tilbageholdt åndedræt? Hvad er det folk gør i pauserne og hvordan lyder det? Hvad er det for ord og toner der bliver tilbage i publikums hukommelse når de går hjem? Forsøgsstationen præsenterer her en videooptagelse af korværket fra okt. 2020, da 25 forsøgspersoner og komponist Peter Bruun og dirigent Erik Jacobsen afholdt premiere.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 10 år

Varighed: 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2020-21

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Driftstøtte fra Statens Kunsthjælps Projektstøtteudvalg (§18) - tidl. Statens Kunstråds

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10.2016-0463

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2020-21

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer